



శతకాలు

భక్తి, జ్ఞాన, సత్య

సాధ్య నటన శత పద్య రత్నావళి



## సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కుక మహర్షి



గురు నాటర మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శిక్షప్తి

## శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలాఠి



గురు గోరమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వామి



యోగి వేమన

## అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు శ్రీరామ్ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయి



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు సాయి బాలా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు చక్రవర్తి ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమహార్య

## వందే గురుపరంపరాం...



నన్ను “నేను” తెలుసుకోవటానికి

నన్ను “నేను” మార్పుకోవటానికి

“నేను” గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్( డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: [sairealattitudemgt@gmail.com](mailto:sairealattitudemgt@gmail.com)

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైన పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 2020050016702

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

**SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)**

**\* సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు \***



భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. X

www.new.dli.ernet.in

# Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with  
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals  
Newspapers  
Palm-Leaves (Manuscripts)

Title:

Author:

Year:  to

Subject: Any Subject

Language:

Scanning Centre: Any Centre

[Presentations and Report](#)  
[Statistics Report](#)  
[Status Report](#)  
[Feedback](#) | [Suggestions](#) |  
[Problems](#) | [Missing links or](#)  
[Books](#)

Click [here](#) for PDF collection  
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) <sup>New!</sup>

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Rashtrapati Bhavan</a></li><li><a href="#">CMU-Books</a></li><li><a href="#">Sanskrit</a></li><li><a href="#">TTD Tirupathi</a></li><li><a href="#">Kerala Sahitya Akademi</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">INSA</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Times of India</a></li><li><a href="#">Indian Express</a></li><li><a href="#">The Hindu</a></li><li><a href="#">Deccan Herald</a></li><li><a href="#">Eenadu</a></li><li><a href="#">Vaartha</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Tamil Heritage Foundation</a></li><li><a href="#">AnnaUniversity</a> <sup>New!</sup></li></ul>

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z					
Author's Last Name																														
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z					
Year																														
1850-1900					1901-1910					1911-1920					1921-1930					1931-1940					1941-1950					1951-
Subject																														
Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...																						
Language																														
Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu																						

# అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్ఠమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

ఓమ్

శ్రీమహాగణాధిపతయేనమః

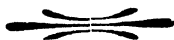
సాధ్వీనటన శతపద్యరత్నావళి

దేవాదుల ధర్మారావు



శ్రీమదాదివిరాట్ పతయేనమః

# సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి



కం. శ్రీశారీ సత్కృపతో

భోగంబుల నంద దగిన శ్రీ బుద్ధులుఁ గలుగన్

ఆగమ రీతిని శతకము

లో గండములన్ వెలయ బ శ్రీ లుకుదు సాధ్వీ! 1

కం. పసితనము నాట నుండియు

మసలవలయు సిగ్గుగల్గి శ్రీ మగువల కది యి

పొసగుం గౌరవమిడును సు

వాసన యబ్బిన కనకము శ్రీ పగిది సుసాధ్వీ! 2

కం. పలుకకు మసత్య మెన్నడుఁ

బలికిన నది దాగఁబోక శ్రీ బాములు వెట్టున్

యిలఁగాకికి పసరదైన

చిలుక యగునె? నెఱుకల్లెల్ల శ్రీ చెడకచుసాధ్వీ! 3

## 2 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. తరుణీమణిఁ గలుషంబులు

వరుఁ బాద సపర్యవలన శ బాయును, పాతీఁ  
దరచిన నవసీత మనిలు

గరగింపగ నిరు వెడలుఁ శ గరణిని సాధ్వీ! 4

కం. చెడు గుణము నీకుఁ గల్గిన

పక్షతీ! నినుఁగన్నచారి శ పరువెల్లఁ జెడుకొ  
గడవం గొంచము లవణము

బడినంత నె క్షీర మిగుగ శ బడునటు సాధ్వీ! 5

కం. పతి నెడఁబాయంగ, నధో

గతిఁ బాలగుదీపు, యెంత శ గా నెఱిగున్నకొ  
లత, తరువుఁబాసి, యెట్టుల

బ్రాకినఁ బెంపులేకఁ శ జెడునటుసాధ్వీ! 6

కం. మామకు, నత్తకు నీవయి

ప్రేమ వలయునన్న సేవ శ మెలగగ వలయుకొ  
భూమిని ఫలితము నొందెడు

కామి, బురదచేత పిసుక శ గవలె సాధ్వీ! 7



కం. తరుణీ! నీ జీవాబులు

వరు పాదార్చనను, నిలువ ర బడి యుడుజుమీ

ధరలో సిగము చేతను

వరిసస్యముఁ బాడ నేర్పు ర ఫక్కిని సాఫ్టీ! 8

కం. పతి దా విత్తము దెచ్చిన

మతిఁబొంగకు, లేకయున్న ర బాధ వడకుమీ

క్షీతిపయి చంద్రుడు రాహువు

గతమై, మఱి శోభవెలయు ర గల్గునుసాఫ్టీ! 9

కం. ఎగురాడకు నీనాథుడు

పదపడి, నీవైన గిన్నె ర బడినను తుదకున్

మది గుంకు నతడె మఱియును

సదయుండయియొసగుమిగులరసౌఖ్యముసాఫ్టీ!

కం. పతి భుక్తపు శేషము దిను

సతి కిలలో స్వర్గసుఖము ర సమకూడు జుమీ

క్షీతి నమృత మది యనుద్ధర్ను వ

నితలకు బుధవ్యులదియ ర నిక్కముసాఫ్టీ! 11

#### 4 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. వినయము గలిగి మెలంగిన

ఘనత వడుగు నీవు సర్వ శ్రీ కార్యము లందున్

వినయముచే గజవదనుడు

గణనాధుండయ్యె, శివుని శ్రీ గరుణను సాధ్వీ! 12

కం. గొంతెత్తి మాటలాడకు

యీతులతో జెల్పిజేసి శ్రీ యిలువీడకు, యే

పొంతల నిలువకు, నీయశ

మంతయునశియించు పాపి శ్రీ వగుమపుసాధ్వీ! 13

కం. వెలుపుము యత్తకు, మామకు

వెలుపుము బావ, మఱుగులకు శ్రీ వెలుపుము పతికిన్

గుఱుతుగఁ బెద్దలఁ గాంచినఁ

గరమునఁబూజింపుఁ గీర్తి శ్రీ గలుగును సాధ్వీ! 14

కం. ఉరువడిఁ దన మూడవ కను

గరళగ్రీవుండుఁ దెలువఁ శ్రీ గల్గినఁ గానీ

వెరువఁ బనిలేదు, పతి నిజ

చరణంబులఁ బూజసతము శ్రీ సలుపగ సాధ్వీ! 15

కం. వ్రతములలోఁ నుత్తమ మగు  
వ్రతముఁ బ్రతివ్రతముఁ గలుగ శ పరవ్రతములకై  
మతి దలపఁబోవ కెన్నడు  
పతియే నీదైవ మమ్మ శ వసుధను సాధ్వీ! 16

కం. భక్తిని రాళ్లకుఁ మొక్కిన  
శక్తిని తీర్థాటనములు శ సల్పినఁగానీ  
రక్తిని భజనలుఁ జేసిన  
ముక్తికి ధవు పాదసేవ శ ముఖ్యముసాధ్వీ! 17

కం. కారణము లేక నవ్విన,  
కారణమున నవ్వఁ బండ్లు శ గనబడ వెలికికా  
నామ్యులు గడువడి భువిలో  
నారసి మశ్చరితయనుచు శ నందురు సాధ్వీ! 18

కం. పంథమున నీమనోహరు  
డింతి! పోవలవ దెచట శ కెన్నం డన్నక  
యెంతటి పని గల్గిన, నొ  
'క్కింతయు నిలు గదలఁబోవకెన్నడుసాధ్వీ! 19



కం. గుడువకుమి పతికి ముందుగ  
 యడుగకుమి? లేని నగల ర్ యతివలతోడన్  
 నుడువకుమి? పతి గుణములు  
 కడుచేటగు కాపురంబు ర్ గ్రాలునుసాధ్వీ! 20

కం. పగటిని నిమరింపకుమి  
 మగటిమిఁ జూపంగఁ బోకు ర్ బ్రాణేశునితోఁ  
 బగతురఁ జెల్మినిఁ గోరకుఁ  
 దగ నివి నీడంగ నీవు ర్ ధన్యవు సాధ్వీ! 21

కం. ఉదయంబె శయ్య విడచియు  
 సదమలమతిఁ బ్రాణనాథు ర్ సత్పాదములన్  
 ముదమున భక్తిని మ్రొక్కియు  
 తమపరి కృత్యములఁ గడగ ర్ దగునోసాధ్వీ! 22

కం. పలువుర వనితల మధ్యను  
 నిలచి బలుకఁబోకు మెట్టి ర్ నిప్పచ్చమృషల్  
 గలుగుసుమి! వైరంబులు  
 నిలువకు నీయింటిఁగీర్తి ర్ నిజముగ సాధ్వీ! 23

కం. వయవలు జీరాడగ ధర

ఘలుఘలు మని కాలిమట్టై శ కల్వర మొండక

హువిధరీతులఁ గ్రుల్లిన

వెలయాలినిబోల్తు నిన్ను శ విబుధుల సాధ్వీ! 24

కిం. బావల మఱిగల సన్నిధి

నీవెన్నడు లజ్జవిడచి శ నిలచి వచింపక

బోవకు మెచ్చటనగుచును

నీవారము గురుపకుడ శ నిలువకు సాధ్వీ! 25

కం. వలువలు నొడలును గృహమును

సలలితముగ మాసియున్న శ చక్కని సిరితోఁ

దులదూగు వనితకయినను

బలుదారిద్ర్యబుగ్గులు శ వసుధను సాధ్వీ! 26

కం. పెద్దలఁ గాంచిన యప్పుడు

గద్దెలపై నుడఁబోక శ గడు వినయముతో

హస్తగ మసలుముఁ గానిచో

మొద్దుగ నిన్నెంతురమ్మ శ భువినో సాధ్వీ! 27

8      సాఫ్టీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. పతి దక్క నితర పురుషులు

నతివ లనెడి భావ మీపు ర్ యుదిన నాడే

యతులితముగ నీ నామము

మతిమంతులనుతుల గొనునుమాన్యతసాఫ్టీ! 28

కం. సిరియును సంపద నీదగు

పరివర్తనతోడ నిలువఁ ర్ బడు నీధరలో

నరయగ గోడలపై నిలు

బరగెడుగతిఁ గాన చెడుగురమానుముసాఫ్టీ! 29

కం. నిలచిన నడచిన యెరులతోఁ

బలికిన శయనించియున్న ర్ బహుకష్టములన్

యలసిన సిరులన్బడసిన

యిలరోయకు భర్త భక్తి ర్ నెన్నఁకుసాఫ్టీ! 30

కం. యుడుగుము ఘనములు బలుకుట

నుడువకు నీ సల్పు మేలు ర్ నుగ్రతతోడన్

బడఁబోవకు దీనులపయి

పుడమినియదిదోషమండ్రుఁబూర్వులుసాఫ్టీ! 31



[2] సాఫ్టీ నటన శత పద్య రత్నావళి 9

కం. ధవు డేపద్ధతి మెలగిన  
యవుగాక యటంచు నీవు శ నడియే విధి ము  
న్నవలంబించుచు నడచిన  
గవయవుఁ గట్టములు కీర్తి శ గల్గును సాఫ్టీ! 32

కం. పను లొనరించెడు వేళను  
విను దాసీ కాంతవలెను శ వినయముతోడన్  
ఘనమగు యోచనదెల్పు న  
వని మ్రుతివగుచు సుఖమునశ్రవ ర్తిలు సాఫ్టీ! 33

కం. అరయగ యోర్పున ధారుణి  
మరు కేళిని సల్పునపుడు శ మనుతను రంభా  
గరిమతో, భోజన మిచ్చెడు  
తరి తల్లివలెను మెలగుటఁ శ దగునోసాఫ్టీ! 34

కం. తన కన్నము లేకున్నను  
బెరు దీనతఁ బొందునట్టి శ బేదల కరయన్  
గనికరమునఁ భుక్తి నిడిన  
ఘనతయుమోక్షముచుశిష్యుఁగల్గునుసాఫ్టీ! 35

# 10 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. అతివా! యమ్ముడు యైనను  
పతియైర్ని దీర్చునట్టి శ పడతినె ధాత్రిక  
పత్నివత యన దగు సందురు  
మతియందున చంద్రమతిని శ మరువకుసాధ్వీ! 36

కం. ఇరవుగ నిశ్చయ లక్ష్మీ  
గురు శుక్ర వారములయందుఁ గూడును గానక  
గరిమను నలికియు మ్రగ్గిడి  
యురుభక్తినిమెలగవలయు శ నువిదలుసాధ్వీ! 37

కం. గసరకు చిన్నల, పెద్దల  
విసువకుఁ, బనియెంతయున్న వినుమా! పతికిక  
రొసరొసఁజూపకు, నెప్పుడు  
నొసటం గుంకుమధరించు శ నొప్పుగసాధ్వీ! 38

కం. -తి నిప్పుచ్చర మున్నను  
గతిలేకను విపినమందుఁ శ గాపుర మున్న  
యితరుల సేవలఁ జిక్కిన  
పతివీడగ గాదు సతికి శ భావ్యము సాధ్వీ! 39

కం. సుదతీ! ధవు చిత్తము గని  
మదవతివై దిరుగకుండ శ మానుగ పతికిన్  
యొదవెడుఁ గష్టముఁ దీరుప  
యెదయందునదలచుచుండుశమెపుడున్ సాధ్వీ! 40

కం. మతి చంచల మవనీయక  
పతి భావము గుర్తుబట్టి శ బహు జాగ్రతతోన్  
సతిఁ బరిచర్యలు ధవునకు  
నతిగాసలుపంగవలయు శ ననయముసాధ్వీ! 41

కం. పెద్దలలో, చిరుతలలో  
ముద్దుగ నినుఁబెంచు నట్టి శ ముఖ్యులమధ్యన్  
యొద్దిక సోదరులందున  
దద్దయు మన్ననమెలంగ శ దగునో సాధ్వీ! 42

కం. అడకువ యొప్పిన మహిలోఁ  
దడఁబడకను లచ్చి వచ్చుఁ శ వానే యటకున్  
వడఁబడి బంధులు వత్తురు  
తడయక యీనీతివినుట, స శ ధర్మముసాధ్వీ! 43



12 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. పెద్దల యర్జన సల్పుచు  
దద్దయు సుద్దులుఁదెలిపెడు శ ధపునిశ్చక్తి  
యొద్దిక సేవించిన ధర  
నద్దిగదా పద్మినిఁడు శ నార్యులు సాధ్వీ! 44

కం. విత్త విహీనుఁడైనను  
బొత్తిగ దుర్జనుడు యయినఁ శ బాలతీ! పతిదా  
పొత్తున వేశ్యను నిల్విన  
సత్తుగ నీవేలు పంచు శ సాకుము సాధ్వీ! 45

కం. సీత, యదుధతి యాదిగ  
నాతులు యేకీతి పోని శ నమ్మచుఁ బర మే  
చేతలఁబట్టి సుఖించిరా?  
నాతీరుల దలపు మదిని శ ననయముసాధ్వీ! 46

కం. అత్తింట నెట్టి బాధలు  
సత్తుగఁ గలిగెన్న వాని శ చనువున యెపుడు  
యెత్తకుఁ బట్టింట మిగుల  
గత్తరియగు కాపురంబుఁ శ గడువడి సాధ్వీ! 47

కం. గడు నిడుచులుఁ బడవచ్చును  
యడవుల గడ చరుగవచ్చు శ నర్థులుఁ దారై  
వడివీడవచ్చుఁ బ్రాణము  
చెడి మెలగుటకన్న లేకు శ చెఱుసో సాధ్వీ! 48

కం. పని లేకనుఁ గూర్చుండకు  
మనమున పశినాను జపమునమానకుమెప్పుడు  
విశబోవకు దుశ్చరితము  
గనబోవకు నన్యవకులఁ శ గనులను సాధ్వీ! 49

కం. ఎగుటను బెద్దలు యుండెడు  
యదనున నెత్తయున గదై శ లభిగోష్ఠింపన్  
ముదమొంద దలచ కెన్నడు  
అది నీయశమునకు మిగుల శ హానగు సాధ్వీ! 50

కం. నీయులు కార్యబులలో  
నేయెడలనుఁ బరులతోడు శ కీక్షింపకుమీ  
కాయము వంచి చరించిన  
చేయగనౌ నెద్దియును శ శీఘ్రమె సాధ్వీ! 51

## 14 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. పతిపయి పూర్తిగ లక్ష్మ్యము  
మతినుంచుముగ్ధీ ర్తివడయుఁమార్గముగనుమా!  
అతిభక్తితోడ గొలుపుము  
సతతము నీయింట బెద్ద శ సదయుల సాధ్వీ! 52

కం. ఏసమయమున భర్తౌ  
యేసరణిని మాటలాడ శ నెసగునా? మది సం  
తస మాతని కది యెఱిగిన  
రసయుక్తపు నీవు వచన శ రచనకు సాధ్వీ! 53

కం. ధర నేబాపమునైనను  
దరుమును పతినామజపము శ తద్దయుసలుపన్  
వరునింద యథుము దునుమగ  
కరకంఠునికైన యలవి శ గాదో సాధ్వీ! 54

కం. సంసారము కడు జాగ్రత  
హింసే ప్రతిపూటచోచు శ నీక్షించిన, నే  
యంశము విడచినను, గృహ  
స్తాంశమనకు లోటుగల్గునరయుముసాధ్వీ! 55

కం. ధరణిని శాస్త్రము లెన్నిటి  
నరసిన నిజ ధవునికన్న శ్రీ నగ్రత వేల్పుల్  
దొరకరుఁ గావున సతతము  
వరునే సేవించుమమ్మ శ్రీ వాంఛను సాధ్య! 56

కం. కూతురు నీచతఁ జెందిన  
మాతది దోషంబుయంచు శ్రీ బల్కుదురరయన్  
భూతలమందున యాగుణ  
మేతరినిన్ జేరకుండ శ్రీ మెలగును సాధ్య! 57

కం. చరణ సఖముల న్నరయుచు  
కరిపోలిక నడువవలయుఁ శ్రీ గానీ యువిదల్  
వరుసగ దిశలన్ గాంచుచు  
ధరణదురగ నడచుచుంట శ్రీ దగదిల సాధ్య! 58

కం. ప్రక్కకు పాపడఁదీయగ  
నక్కజ మిసుమంత రాచు శ్రీ నరయగ దానన్  
నిక్కపు పరివర్తన గల  
దిక్కోమలి యనగబడవు శ్రీ నెన్నడు సాధ్య! 59

16 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. కట్టును జట్టును బొట్టే  
యెట్టిదో? నీవర్తనంబు శ యేర్పడఁ జెప్పు  
అట్టివో చెడువేషంబుల  
బట్టిన నీకారవంబు శ పాడగు సాధ్వీ! 60

కం. అతివల యథుముఖ బాపగ  
పతినామ స్మరణకన్న శ పథియిక యేదీ?  
శ్రుతిసమ్మత మదిఁ గావున  
పతినిఁ యర్చించవలయు శ భక్తితో సాధ్వీ! 61

కం. పవనము సత్తువ నన్నికి  
జవ మరయగ నీరమంబ్రు శ జలచరములకు  
భువనేశుడు బీదల కగు  
అవనిలొ పతి సతికిబలము శ యగునో సాధ్వీ! 62

కం. దేవుని నమ్మిన జనులకు  
గావలసిన యాస్పితములుఁ శ గల్గినయటుల  
భావమునన్ ధవు నమ్మిన  
నీవలసిన సిరులు గల్గు శ నిక్కము సాధ్వీ! 63

[3] సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి 17

కం. ఇలలోఁ గీర్తినిఁ బొందగఁ  
 గలుగును బహు కష్టదశలు శ్రీ గానీ, చెడ్డన్  
 గలదనిపించుకొనంగను  
 సులువుగ నొకలిప్తజాలురజాడుమ! సాధ్వీ! 64

కం. దేవుడు భక్తుల కొదవెడు  
 నేవిధ కష్టములనైన శ్రీ నెపుడున్ దయతో  
 రావని బ్రోచెడురీతిగ  
 ధవుడే నిగ్గాచువాఁడు శ్రీ ధాత్రిని సాధ్వీ! 65

కం. నల్పును బాపగ జ్యోతియు  
 అల్పులలేమిడునుమగ శ్రీ నాహా! కృషియున్  
 దెల్పుగ పతి చింతకు సతి  
 సల్పెడు శుశ్రూష లిడును శ్రీ సౌఖ్యముసాధ్వీ!

కం. పురుషులు దేవునిసన్నిధి  
 గరువము బోనాడి యెటులఁ శ్రీ గడు దీనతతో  
 బరువడి మ్రొక్కుచు నుందురొ  
 ఆకీతిగఁ బతినిఁ గొల్పు శ్రీ మమ్మా సాధ్వీ! 67



18 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. ఛందము దెలియని కవితము  
పొందుగ శిక్షలఁ బెఱుగని శ పాలతీమణియున్  
గుండక విక్షము కేగుట  
నందముగా నింద కిరవు శ లగునో సాధ్వీ! 68

కం. ఎంత ధనంబు గడించిన  
కాంతా! చెడుగై తివేని శ కలకాలంబున్  
చింతయెఁ దల్లికి తండ్రికి  
వంతయె నీబంధువులకు శ వసుధను సాధ్వీ! 69

కం. పత్రివత టుండెడు నిలయము  
క్షీతి కాశీ యాది పుణ్య శ క్షేత్రముః సాఁ  
అతిగాఁ జెప్పట యేలను  
శతవిధముల లక్ష్మీజేరు శ సత్యము సాధ్వీ! 60

కం. తన యవయవములఁ గాంచుచు  
మినుముట్టగ నెగురుచుండు శ మిండల ధాత్రిన్  
గని దండధరుడు వారిని  
అనయము దండించు నరక శ మందున సాధ్వీ! 71

కం. ధన లోభముచేత భువిని  
వనితా! యపకీర్తితోడ ర వర్తిలు కన్నన్  
ఘనమగు బండను గట్టుకఁ  
గనుమూసుకఁబడుట మేలుఁగంగలొ సాధ్వీ! 72

కం. కంబురు గెల్చెడు గళమని  
కుంభాదుల మించు మేటి ర కుచములటాచున్  
రంభాస్తంభము తొడలని  
సంబరమున యొడలుమఱచిరసాగకు సాధ్వీ! 73

కం. నడివయసునందుఁ గులుకుచు  
వడిగా విటవరులతోడ ర వర్తించినచో  
బడితతోఁ గాలుఁడు తత్పురి  
మడియించుచు వంశకీర్తిమాముచు సాధ్వీ! 74

కం. నీతుల నెఱిగియు దోషము  
భూతలమునఁ జేయఁదగదు ర పుణ్యాంగనకున్  
మతి నెఱిగి సలుపు పాపము  
వెతలెన్ని యొగూర్చునంద్రురవిబుధులుసాధ్వీ! 75

20 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. పతికి స్మృకుగ్రావ నీపై  
నతిగా గలిగున్నదంచు శ నందటి యింటకొ  
హితముగఁ గొలువక యుంటచె  
పతనము నీకబ్బు సిగులు శ పాడగు సాధ్వీ! 76

కం. గరువముఁ గల్గిన నిలలో  
దరుగును ధనధాన్య రాసి శ తమపరి బంధుల్  
కూరిమిఁ జూపరు మునువలె  
దొరకొని నీకీర్తిఁబోవుఁ శ దోడ నె సాధ్వీ! 77

కం. వదలక కష్టమొ సౌఖ్యమొ?  
ముదమున పతితోడఁబొందుశ్రముగుడకథాత్రీక  
సుదతీ చూడామణి యని  
బుధులందురుతానుఁబొందుశ్రపూజ్యతసాధ్వీ! 78

కం. కామాది తుచ్ఛసుఖముల  
నేమానిని రోసి మదిని శ యెపుడుకొ భక్తికొ  
వేమరు పతి సేవించునొ?  
యామానిని కిహముపరములబ్బునుసాధ్వీ! 79

కం. పిల్లలు పసిశనమంగున  
తల్లులచేఁ దెలియవలయుఁ శ్రీ దగు నడవడికల్  
అల్లరికృత్యము లొల్లక  
కొల్లులుగాఁజెప్పు ధర్మ శ్రీ గుణములు సాధ్వీ! 80

కం. వినుమా! ప్రేమచే సుతులను  
అనయాము పొరుగిండ్ల చాత శ్రీ కరుగనీకల్  
పనిలేకను నూరూర్లకు  
జననీయకు చెడ్డలగుచు శ్రీ జనుమకు సాధ్వీ! 81

కం. నేర్పుము సగ్గణ సంకద  
నేర్వగఁ జేయించు నీకు శ్రీ నెలతా! సంతుక్  
నుర్వని సద్గతు లిచ్చెడి  
తెరువులుయివియంద్రుబుధులుఁ దెలియును సాధ్వీ! 82

కం. పెంచకు లాలన బాలుర  
నెంచకు పరవరులమదిని శ్రీ యెప్పుడయినా, యా  
చించకు లుబ్ధుల, దొఱకిన  
వంచించకు శత్రునైన శ్రీ పగతో సాధ్వీ! 83

## 22 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. ఇలలో నందలు బంధులె!

యల కష్ట సుఖంబులందు శ యలయక వెంట  
గలసియు వర్తించు నతఁడె

వెలయుచు బంధువు హనంగరవినుమా! సాధ్వీ! 84

కం. బ్రతికిన వెన్నాలై నను

అతిగా పతిభక్తి యుంచి శ యా సర్వేశు  
మతిసేనించుచు నలరెడు

సతికేజును కీర్తికొంద శ సాధ్యము సాధ్వీ! 85

కం. పెక్కును పుత్రులఁ గన్నను

అక్కజమొతయొ తనువున శ కమరియు నున్న  
నిక్కము నాధునిఁ గొలువక

చిక్కను యాముక్తికాంత శ సిద్ధము సాధ్వీ! 86

కం. బ్రతికెడు నాలుగు దినములు

పతిచెంతను సేవఁజేసి శ బరగకయున్న  
అతిజాగిణి యని యంచురు

గతి శూన్యత గల్గురెంట శ గనగా సాధ్వీ! 87

కం. కావున దేహము సతమని

దేవుడు నాధుడై యనుచుఁ దెలియకయున్నా

బోవును సర్వ సుకర్మలు

కావు సుమీ, క్షీర్తిగల్గు శ కాంతవు సాధ్వీ! 88

కం. ధరణి జన్మములంచున

నరజన్మము గల్గుటరుచు శ నాతీ! గాన

పరమును నిహమునుఁ బొందగ

వరుని సేవించుచున్న శ వాంఛతో సాధ్వీ! 89

కం. కలిమియు లేమియుఁ గలుగుట

కలదందఱి కిలనుగాని శ కష్టములోన

వలపోయుచు సుఖముండిన

యిల విష్ణుబడగ దగదది శ యెన్నడు సాధ్వీ! 90

కం. కావున కొన్నిదినంబుల

కావల భోగముల రోసి శ జ్ఞానానందుల్

గావలె మోక్షము నొందగ

భూవలయమునందు యశముఁబొందగ సాధ్వీ! 91

## 24 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. శోణిత శుక్లమయంబై  
 ధ్వజీసి యీ తనువు వెలయు శ తోయజనేత్రీ!  
 అణిగుండక, తనదేహము  
 మణిపూసని సంతసింప శ మాన్యమ? సాధ్వీ! 92

కం. మర్కాసంబనిఁ దెలసియు  
 కర్మకు లోబడక యెప్పుడు శ కడు జాగ్రతతో  
 నుర్మయు మఱువక మెలగిన  
 నిర్మల మోక్షంబుగల్గు శ నిజముగ సాధ్వీ! 93

కం. తానొనరించిన పూర్వపు  
 యేనోము ఫలంబుగలదో? శ యెన్నగ నదియే  
 యానాటికి వర్తించును  
 యేనాటికి తప్పదిటుల శ నెఱుగుమ సాధ్వీ! 94

కం. తనువల శాశ్వత మవదిది  
 కనుఁగొనగను యేమిలేదు శ కాంతా! గానక  
 అనువుగఁ గర్మలఁ జిక్కక  
 వినుమా! మోక్షంపుబాటరవిచులసుసాధ్వీ! 95



కం. పుట్టగ రా దీరూపము

గిట్టిన మరి వెంటపోదు శ గిరవై చుచుఁ దా

నెట్టినఁ దప్పవుఁ జేసిన

గట్టిగ నిజకర్మ లెపుడుఁ శ గాంచగ సాధ్వీ! 96

కం. కుచములు ఘనమై యున్నను

అచలంబగు నేత్రయుగము శ లతివెడదయినన్

కచభర మల్పంబై నను

అచిరంబే గాని తిరము శ లగునా! సాధ్వీ! 97

కం. ఎన్ని సుఖంబులుఁ గల్గినఁ

బన్నుగ ధరణీశు కిష్ట శ పత్నివియైనన్

కొన్ని దినంబులెఁగా నవి

యెన్నగ శాశ్వతములగునె? శ యెంచుచుసాధ్వీ!

కం. జీవము వీడిన తమపరి

రావిక నిను వెంబడించి శ రమ్యపుసౌరుల్

గావున యుసురులు యుండగ

సేవలు భర్తకు సలుపుట శ్రేయము సాధ్వీ! 98

26 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. అందము తనుపుకెఁ గానీఁ

బొందుగ యాత్మకునులేమఁ శ బాలతీ వినుమా!

నందెడు బాల్యము ముడిమియు

చెందునె? యాత్మకునువీటిఁ చెఱుపులు సాధ్వీ! 100

కం. ఒక్కెడ జననం బందియుఁ

నొక్కనిఁ గల్యాణి వగుటఁ శ యోచింపంగఁ

నిక్కము మును సంబంధము

అక్కతమున యతడెసికుఁ యాపుడు సాధ్వీ! 101

కం. దేవుని కెవ్వరు పగతురు

యేవనితకు కర్మకృతము శ యెట్టులొ యెట్టుల్

కవఁజేయు పతినిఁ గావున

భువి నాతనిఁగొలువ నీకుఁ బూజ్యత సాధ్వీ! 102

కం. పరమేశ్వరు చరణంబులు

పరి పరి పూజించి ముక్తి శ పశమున్ గనగా

పురుషులు యెటుఁ దపియింతురొ!

ఆరితిని ధవునిఁగొలచి శ యలరుమ సాధ్వీ! 103

కం. కర్మా కర్మల జ్ఞానము  
నిర్మలమతి నెఱిగిసివు శ నిశ్చలభక్తి  
ధర్మపరాయణివయి పతి  
నర్మలిపూజించి యశము శ నందుమసాధ్వీ! 104

కం. తనువులు ధాత్రిని వేటగుఁ  
గనగా పరమాత్మ యొకటెఁ శ గావున నీవు  
లనయము భూతలమందున  
విను సమదయఁబూనదగునుశివిధిగా సాధ్వీ! 105

కం. యోను లనేకము లందునఁ  
గానగ నీ వుద్భవించి శ గరిమతో నిపుడు  
మానవ స్త్రీవైఁ బుడితివి  
గనుమా! యికనైన ముక్తిగతులనుసాధ్వీ! 106

కం. సానగ గోత్రజుడ ధర  
న్విను నూకయ పౌత్రకుండ శ వీరన సుతుడ౯  
ఘన విశ్వబ్రాహ్మణ కుల  
జనితుండను చాయమాంబరజనని సుసాధ్వీ! 107

28 సాధ్వీ నటన శత పద్య రత్నావళి

కం. పరమేశ్వర భక్తుండై

వరలెడు శ్రీ ధర్మరావు శ్రీ వ్రాసెను పీఠిక

తెఱపులు సతులకు యంచును

చిరకాలముఁ గీర్తివలయు శ్రీ క్షీతిహాసాధ్వీ! 108

సంపూర్ణము.

